



# 2024/17 dschungel

<https://shop.jungle.world/artikel/2024/17/cixin-liu-dreikoerper-problem-ki-protest-mustafa-suleyman-post-punk-funk-fuerchtet-euch-sehr>

**Cixin Liu, KI-Protest, Mustafa Suleyman und Post-Punk-Funk**

## Fürchtet euch sehr!

Die Summens Von **Gabriele Summen Maurice Summen**

**Popkolumne. Cixin Liu, KI-Protest, Mustafa Suleyman und Post-Punk-Funk aus Südafrika.**

»Anstelle der Wahrheit geben wir euch Wunder.« In der packende Netflix-Serie »3 Body Problem«, die auf dem ersten Band der Trisolaris-Trilogie von Cixin Liu beruht, manipulieren hochentwickelte Aliens unsere Welt: Sie lassen die Sterne blinken, Teilchenbeschleuniger verrückt spielen und treiben Forschende in den Selbstmord.

Es formiert sich eine Sekte, die die feindseligen Außerirdischen anbetet und unterstützt, obwohl diese die Menschen für Ungeziefer halten und die Erde übernehmen wollen.

Gleichgültig, ob man das Buch liest oder die US-Serie anschaut, wirft der Stoff einige interessante Fragen auf: Kümmert uns die drohende Auslöschung der Menschheit, wenn sie erst in 400 Jahren stattfinden wird? (So lange brauchen nämlich die Aliens, bis sie hier sind.) Ist eigentlich jedes Mittel recht, um die Bedrohung abzuwenden? Ist die Menschheit wirklich jetzt schon verloren und bekommt die von ihr selbst verursachten Probleme auf der Erde nicht mehr in den Griff, wie die Alien-Jünger glauben?

Von Billie Eilish über Stevie Wonder bis Pearl Jam haben sich über 200 namhafte Künstler:innen zusammengetan, um in einem offenen Brief gegen den ausbeuterischen Einsatz von KI im Musikgeschäft zu protestieren.

Apropos irdische Probleme, apropos nicht mehr im Griff: Von Billie Eilish über Stevie Wonder bis Pearl Jam haben sich über 200 namhafte Künstler:innen zusammengetan, um in einem offenen Brief gegen den ausbeuterischen Einsatz von KI im Musikgeschäft zu protestieren. Sie befürchten, dass Tech-Konzerne schamlosen Plagiatspop auf den Markt werfen, ohne dass die Urheber der Originale davor rechtlich geschützt sind. Im Hinblick auf die Verwertungspraktiken der Musikindustrie sind diese Ängste sicherlich berechtigt.

Zur Verteidigung der Freiheit der Kunst sei das Album »Censorship Is Killing Music« der Kalahari Surfers aus Südafrika empfohlen. Toller Talking Heads'scher Post-Punk-Funk aus den Jahren 1981 bis 1989, der bereits letztes Jahr digital veröffentlicht worden ist, dieser Tage aber endlich auf Vinyl erscheinen soll.



Deep-Mind-Mitgründer Mustafa Suleyman warnt in seinem Buch »The Coming Wave« vor der ungebremsten Ausbreitung der KI

Bild:

Wikimedia / Joi Ito / CC BY 2.0

Vor der ungebremsten Ausbreitung der KI warnt nun auch – ausgerechnet! – Deep-Mind-Mitgründer Mustafa Suleyman in seinem Buch »The Coming Wave«. Zwar kann die KI der

Menschheit beispielsweise bei der Bewältigung des Problems des Klimawandels nützlich sein, jedoch gibt Suleyman zu bedenken, dass wir mit der KI einen Konkurrenten unserer eigenen Intelligenz von der Leine gelassen haben. Die ungehinderte Verbreitung kann zur Katastrophe führen, weshalb er eindringlich für regulative Maßnahmen plädiert. »Euer Mangel an Furcht beruht auf eurer Ignoranz«, heißt es im Science-Fiction-Roman von Cixin Liu.