



2000/31 Homestory

<https://shop.jungle.world/artikel/2000/31/home-story>

Home Story

<none>

In the jungle/all I know', im Dschungel kenn ich mich aus, heißt es in einem lustigen alten Schlager von Kid Creole & the Coconuts. Wir würden den Mund nicht so voll nehmen. (...) Wo im Dschungel wir morgen unsere Zelte aufschlagen, kann heute niemand sagen. Manche behaupten, die Kompaßnadel zeige eindeutig nach Westen. Andere glauben, es gehe einfach immer tiefer in den Urwald hinein. Das klingt verlockend. Es geht nicht darum, Äcker zu bestellen; der Wildwuchs soll nicht gestoppt werden, die Vielfalt nicht gekappt werden. Alles, was sich in der Radikalen Linken zwischen Marxismus und Spaßguerilla abspielt, ist interessant genug für uns. Aber das heißt nicht, daß wir irgend jemand voreilig die Pranke reichen; was Kritik betrifft, werden wir, wie unter Raubtieren üblich, auf Etikette weitgehend verzichten.« (Jungle World, Juli 1997/2; Streikausgabe)

»'Ich Tarzan - du Jane' ist ein frühes Beispiel für Gendering in the Jungle. Einen Redaktions-Tarzan haben wir uns gar nicht erst angeschafft, sondern zwei im Dschungelkampf erfahrene Redakteurinnen und vier Redakteure ausgesucht, sie in den 4.Stock einer Kreuzberger Fabriketage gesperrt, den Schlüssel abgezogen, die Heizung aufgedreht. Fertig war der Dschungel.« (Jungle World, 33/97)

»Die meisten von Ihnen werden es bemerkt haben: Seit Gerhard Schröder die Alleinregentschaft in Deutschland übernommen hat, ist das Klima im Lande kälter geworden. Der Kriegausbruch lässt zwar noch auf sich warten, doch sind die Einschnitte im täglichen Leben spürbar geworden.« (Jungle World, 13/99)

»Falls es jemanden interessiert, wir haben eine neue Kaffeemaschine.« (Jungle World, 21/99)

»Sonderzeichen gelernski. Bei Regen schwimmen gehen. Heuschrecken fangen. Antennen abknicken. Die Tischkicker laufen leicht, sagen die einen, die anderen behaupten das Gegenteil. Nur der Anschluß an Deutschland klappt glücklicherweise noch nicht. Eine ISDN-Verbindung war nicht herzustellen. Die Datenübertragung nach Deutschland erledigt die zollerfahrene Crew mit dem Auto. Uns erwartet das Glück an der polnischen Riviera.« (Jungle World, 35/36/99)

»Zu spät.« (Jungle World, 12/00)