



2001/47 webredaktion

<https://shop.jungle.world/artikel/2001/47/das-schlimme-l>

Weltweites Entsetzen II

Das schlimme L.

Von **naatz (der)**

<none>

Irgendwie kommt irgendwann der Film mit dem Jungen ins Kino, der ein ganz normaler Junge ist. Ganz normal. Klar, lebt er doch in einem keimigen von Arachnoiden verseuchten Schrank im Düstern und wird in der Gastfamilie misshandelt, und weil er nicht richtig sehen kann, braucht er eine Brille, und sein Schwager oder was der Sohn der Familie ist, ist fett und picklig und nicht normal, weil er böse ist. Dudley heißt die schwule Sau, und der Junge, der im Film sehr mongoloid aussieht, hat aber ein irres Glück, weil so 'ne Zauberschule ihn engagieren will, und die Kinotrailer sind entsetzlich langweilig. Da sieht man z.B. wie der Junge zu einem Besen sagt: »hoch«, und der Besen kommt hoch. Nie da gewesene Sensationen, dafür gemacht, einen Ernst Jünger in Verzücken zu versetzen. Der war auch Zauberlehrling, erst bei Kaisers auf dem Schlachtfeld, da er Stahlgewitter ausrief, später dann bei Hitlers und der CDU.

Ich habe vor einiger Zeit das erste Buch der Reihe, wo der Junge zaubern kann, angelesen und hörte auf, weil ich dann doch das Interesse verlor. Die Pressevorführung habe ich nicht besucht, und ich danke Gott, dass ich kein Kinokartenverkäufer mehr sein muss. Dann kämen nämlich ganz viele Jungen und auch Mädchen und deren Eltern an die Kasse und glaubten, dass auch sie zaubern könnten - mit Sprüchen wie: »Ausverkauft? Wieso das denn? Ich hab' doch im Fernseh gesehn, dass das in Kino kommt, und dis is doch 'n Kino oder was? Jetzt schlägt's aber 13!«

Es schlägt dann aber nicht 13, weil es schon 14.30 Uhr ist, und die Leute wie immer pünktlich zur Vorstellung erscheinen, und dann drehen sie durch. Gott sei Dank bin ich nicht mehr der unterste Depp in Neuköllns Kastensystem. Der Film wird immer ausverkauft sein, und die Jungen und Mädchen werden lächerliche Kostüme tragen und glauben, es sei Fasching, weil ihre Eltern auch so Faschisten sind, weil sie arbeitslos sind und glauben, dass man mit Frech-zum-Kassierer-kommt-weiter weiterkommt, weil der ist ja nur ein Hiwi und dann schwenken sie als Status- und Statussymbole ihre Sozialhilfeausweise und machen den Larry, und es hilft alles nichts.

Weil ich jetzt aber nicht mehr an der Kinokasse verdampfen muss und reich und sehr berühmt bin, lache ich nur und bin froh, dass der Darsteller von dem Jungen inzwischen nicht mehr so mongoloid aussieht, weil auch er sich entwickelt hat.